

УТВЕРЖДЕНО

Приказом ректора ФГБОУ ВО
«Кубанский государственный
университет физической культуры, спорта
и туризма»

от «28» марта 2023 г. № 244 осн

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении Всероссийского студенческого конкурса эссе
«Наука. Сохранив прошлое, формируем будущее»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса эссе обучающихся (далее – Конкурс).

1.2. Общее руководство Конкурсом осуществляется организационным комитетом Всероссийского конкурса эссе (далее – Оргкомитет). Состав Оргкомитета ежегодно утверждается приказом ректора.

1.3. К участию в Конкурсе приглашаются студенты (бакалавриат, магистратура, специалитет) вузов всех форм обучения.

1.4 К участию в Конкурсе допускаются работы, подготовленные одним или несколькими авторами.

1.5. Конкурс является открытым для потенциальных партнёров (соорганизаторов мероприятий и спонсоров). Заинтересованные лица по согласованию с организационным комитетом Конкурса принимают участие в подготовке и проведении конкурсных мероприятий и церемонии награждения лауреатов, поощрении победителей и участников Конкурса.

1.6. Информация о проведении Всероссийского конкурса эссе размещается на официальном сайте КГУФКСТ - <https://kgufkst.ru>.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Конкурс эссе проводится с целью развития самостоятельного творческого мышления; письменного изложения собственных мыслей с использованием основных понятий и категорий и выделением причинно-следственных связей научных исследований.

2.2. Задачи конкурса:

- продемонстрировать новейшие научно-технические достижения науки и образования в Российской Федерации;

- повысить социальную активность студентов и готовность принять личное практическое участие в научно-исследовательской работе,

- изменить мнение обучающихся об исследовательской работе и готовых лично включиться в инновационную деятельность студенческого научного объединения;

- сформировать условия для реализации интеллектуального потенциала студенческой молодежи;

- содействовать привлечению студентов к организации и участию в научно-исследовательской работе по направлениям образовательной деятельности университета;

- расширить спектр прикладных исследований студентов по приоритетным направлениям развития науки.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проходит в сроки, определенные и указанные Оргкомитетом в Информационном письме Конкурса. Сроки проведения Конкурса ежегодно определяются Организационным комитетом Конкурса.

3.2. В обязанности Оргкомитета Конкурса входит:

– ежегодная разработка и утверждение плана-графика мероприятий и этапов Конкурса;

– информирование об условиях, порядке и начале проведения Конкурса;

– утверждение сроков и места проведения Конкурса;

– утверждение сметы расходов на проведение Конкурса;

– утверждение состава Конкурсного Совета;

– экспертиза конкурсных работ (эссе) участников на предмет соответствия требованиям, предъявляемым Оргкомитетом к ним;

– организация награждения победителей Конкурса.

3.3 Оценка конкурсных работ осуществляется Конкурсным Советом. Состав Конкурсного Совета ежегодно утверждается приказом ректора.

3.4. В обязанности Конкурсного Совета входит:

– оценка конкурсных работ (эссе) участников по критериям отбора работ;

– определение победителей Конкурса.

3.5. Принятые на конкурс эссе, соответствующие требованиям, оцениваются Конкурсным Советом по ряду критериев:

– полнота раскрытия темы эссе с обозначением собственной позиции;

– широта эрудиции;

– логика изложения;

– качество аргументации своей позиции;

– творческий подход.

3.4. Конкурсные работы (эссе) оцениваются Конкурсным Советом по 5-балльной шкале.

5 баллов: заявленная тема раскрыта полностью с использованием конкретных примеров и чёткой аргументацией собственной точки зрения (позиции, отношения);

4 балла: аргументированно изложена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии заявленной темы;

3 балла: изложена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии заявленной темы; тема раскрыта не полностью;

2 балла: тема раскрыта частично; не представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии заявленной темы;

1 балл: не представлена собственная точка зрения по заявленной теме; отсутствует лаконичность изложения и аргументация; тема не раскрыта.

3.5. Участие в конкурсе бесплатное.

4. ТРЕБОВАНИЯ К ЭССЕ

Эссе – это творческая работа небольшого объема и свободной композиции, выражающая индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующая на исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает субъективно окрашенное изложение мысли, и носит научный характер. Наличие авторской позиции в эссе - обязательно

4.1. Конкурс эссе проводится по направлениям:

– педагогические науки (физическая культура и профессиональная физическая подготовка; теория, методика спорта; оздоровительная и адаптивная физическая культура; технология и организация комплексного обслуживания в индустрии туризма);

– психологические науки (спортивная психология);

– медицинские науки (спортивная медицина);

– биологические науки (физиология спорта).

4.2. Содержание представленных на конкурс эссе должно соответствовать теме эссе, иметь научную новизну и самостоятельность исполнения.

4.3. Требования к оформлению эссе: работа выполняется в виде текста, подготовленного на персональном компьютере, объём эссе до 3 страниц, без учета титульного листа. Эссе оформляется в редакторе MS Word, шрифтом Times New Roman, 14 п, межстрочный интервал – 1,5. Поля: левое – 30 мм, правое – 15 мм, верхнее и нижнее по 20 мм. Абзацный отступ – 1,25 мм. Эссе должно иметь заголовки и данные обучающегося, написавшего работу (группа, Ф.И.О.), язык материалов конкурса – русский.

4.4. Оргкомитет не допускает к участию в Конкурсе работы, поступившие после даты окончания приёма конкурсных заявок, и не рассматривает работы, которые не соответствуют требованиям настоящего Положения о Конкурсе.

4.5. Эссе, представленные на конкурс, не возвращаются. Рецензии авторам не выдаются.

4.6. Оргкомитет не комментирует решения Конкурсного Совета и не принимает апелляции от участников.

4.7. Представляя эссе для участия в конкурсе, каждый участник гарантирует, что сданная на конкурс работа не нарушает авторских и имущественных прав третьих лиц, участник конкурса является ее автором и обладателем исключительного права на нее. (Все материалы проходят проверку в системе «Антиплагиат.вуз», оригинальность - не менее 65%).

4.8. Эссе на конкурс направляются на электронный адрес: с noo@kgufkst.ru.

4.9. Образец оформления эссе в Приложении 1.

4.10 Образец оформления заявки на участие в Приложении 2.

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

5.1. Конкурсный Совет проводит экспертизу эссе и определяет победителей по каждому направлению (1, 2, 3 место).

5.2. Решение Конкурсного комитета оформляется протоколом. В протоколе содержатся сведения о предмете Конкурса, составе Конкурсного комитета, результаты голосования, данные о победителях Конкурса.

5.3. На основании протоколов Конкурсного комитета организационный комитет Конкурса в течении 2-х недель проводит награждение победителей и призеров в каждой номинации Конкурса дипломами и благодарственными письмами организатора Конкурса.

5.4. По соглашению с победителями и призерами конкурса, дипломы и благодарственные письма либо направляются им по электронной почте, либо вручаются лично в КГУФКСТ.

5.5. Дополнительно Оргкомитет может рекомендовать победившие эссе (или несколько лучших эссе) к публикации.

5.6. Результаты конкурса публикуются на официальном сайте Университета.

По вопросам проведения конкурса: noo@kgufkst.ru

Пример оформления

Килимник Элеонора Александровна
Кубанский государственный университет физической культуры, спорта
и туризма
Студентка 3 курса, группы 10.10-404
e-mail:

Название эссе

Текст.....

Заявка

участника конкурса эссе
«Наука. Сохранив прошлое, формируем будущее»

Фамилия, имя, отчество	
Республика/город	
Студент/магистрант	
Название вуза/курс/группа	
Название эссе	
Направление	
e-mail	
Телефон	